

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 49 «Весёлые нотки» городского округа Тольятти

ПРИНЯТА:

педагогическим советом

Протокол № 6 от 29.05.2023 г.

УТВЕРЖДЕНА:

приказом заведующего

от 29.05.2023 г. № 199

Кирсанова Т.В.

Дополнительная общеобразовательная программа –
дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности
для детей дошкольного возраста
«Художественная мастерская»
(3 – 7 лет)
36 часов

Автор: Тутукова Мария Анатольевна

2023-2024 учебный год

г. Тольятти

Оглавление

Краткая аннотация	3
1. Пояснительная записка	3
1.1. Направленность программы	3
1.2. Актуальность программы	3
1.3. Отличительные особенности программы	3
1.4. Педагогическая целесообразность	4
1.5. Цель программы	4
1.6. Возраст учащихся	4
1.7. Срок реализации	5
1.8. Формы организации деятельности	5
1.9. Формы обучения.....	5
1.10. Режим занятий	5
1.11. Ожидаемые результаты.....	5
1.12. Критерии оценки достижения результатов.....	6
1.13. Формы подведения итогов	6
2. Учебный (тематический) план	6
3. Содержание программы.....	9
4. Ресурсное обеспечение программы.....	20
4.1. Информационно-методическое обеспечение	20
5. Список литературы и интернет ресурсов.....	21
5.1. Список литературы для педагогов	21
5.1.1. Список основной литературы:	21
5.1.2. Список дополнительной литературы	22
5.1.3. Список интернет ресурсов	23
Приложение 1	24
Календарный учебный график	24

Краткая аннотация

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности для детей дошкольного возраста «Художественная мастерская» предназначена для дошкольников 3 – 7 лет, проявляющих интерес к формированию художественно-творческих способностей через декоративно - прикладное искусство. В результате дошкольники овладеют приемами работы с разнообразными материалами в разных техниках декоративно-прикладного искусства.

1. Пояснительная записка

1.1. Направленность программы

Данная программа имеет художественную направленность. Она направлена на формирование и развитие у дошкольников художественного вкуса и творческих способностей.

1.2. Актуальность программы

Актуальность программы заключается в том, что она нацелена на решение задач, определенных в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года от 29 мая 2015 г. № 996-р г., а именно: Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества.

Художественно-эстетическое развитие - важнейшая сторона воспитания ребенка. Оно способствует обогащению чувственного опыта, эмоциональной сферы личности, влияет на познание нравственной стороны действительности, повышает познавательную активность.

1.3. Отличительные особенности программы

Организация дополнительной общеразвивающей программы «Художественная мастерская» дает возможность развивать у детей творческий потенциал, пространственные представления, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему.

Необходимость в создании данной программы существует, так как она рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей творческих способностей, фантазии, логического мышления и усидчивости. В процессе реализации программы у дошкольников развивается способность работать руками под контролем сознания, совершенствуется мелкая моторика рук, точные действия пальцев,

развивается глазомер, устная речь, что немаловажно для подготовки к учебной деятельности.

1.4. Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность программы заключается в создании особой развивающей среды для выявления и развития общих и творческих способностей обучающихся, что может способствовать не только их приобщению к творчеству, причем не только к декоративно-прикладному, но и раскрытию лучших человеческих качеств.

Работа с различными техниками в художественно-творческой деятельности даёт неограниченные возможности для формирования эстетического вкуса, развития художественных способностей, фантазии, цветовой гаммы, пространственного восприятия, образного мышления, мелкой моторики рук.

1.5. Цель программы

Цель программы – эстетическое развитие детей дошкольного возраста и формирование художественно-творческих способностей через декоративно - прикладное искусство.

Задачи программы

Обучающие:

- Обучать приемам работы с различными материалами.
- Обучать приемам работы в различных техниках декоративно-прикладного искусства.
- Формировать умения следовать устным инструкциям.
- Обогащать словарь ребенка специальными терминами, обозначающими свойства материалов, действия с предметами и материалами.

Развивающие:

- Развивать внимание, память, логическое и пространственное мышление.
- Развивать мелкую моторику рук и глазомер.
- Развивать художественный вкус, воображение, творческие способности детей.
- Развитие координации движений рук.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к искусству поделок.
- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, аккуратность, умение бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

1.6. Возраст учащихся

Данная программа предназначена для детей от 3 до 7 лет.

1.7. Срок реализации

Исходя из содержания программы «Художественная мастерская» предусмотрены следующие сроки реализации программы обучения:

- 36 недель в год
- 9 месяцев в год
- Срок реализации – 1 год.

Общее количество учебных занятий в год — 36 часов

1.8. Формы организации деятельности

Форма организации деятельности по программе «Художественная мастерская» - очная, групповая. Всего в группе – 10 – 12 чел.

1.9. Формы обучения

Основными типами занятий по программе «Художественная мастерская» являются:

- Теоретический
- Практический

Виды занятий предусматривают использование следующих методов и приемов взаимодействия с воспитанниками:

словесные: объяснение, разъяснение, рассказ, беседа, описание и др.

наглядные: рассматривание изделий, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц, видеофильмов и др. наглядных пособий

практические: самостоятельное выполнение детьми декоративных изделий, использование различных инструментов и материалов для изображения, практические работы.

методы формирования познавательной активности: постановка проблемных ситуаций, приём «преднамеренных ошибок», поощрение самостоятельности и творчества.

методы стимулирования: постановка перспективы, поощрение, одобрение

1.10. Режим занятий

Объем учебного времени предусмотренный учебным планом МАОУ детского сада № 49 «Весёлые нотки» (корпус 4, ул. Мира,131) на реализацию программы «Художественная мастерская».

Программа рассчитана на один год обучения и предполагает проведение одного занятия в неделю во второй половине дня.

Продолжительность занятия составляет:

- Младший дошкольный возраст – 15-20 мин.
- Старший дошкольный возраст - 25-30 мин.

1.11. Ожидаемые результаты

Дети должны знать и уметь:

- Владеть приемами работы различными инструментами, знать правила техники безопасности при общении с ними.
- Проявлять высокий интерес к изготовлению поделок из различных материалов.
- Расширять чувственный опыт и эмоциональную отзывчивость
- Уметь последовательно вести работу (замысел, эскиз, выбор материала).
- Развивать коммуникативные навыки: понимание собеседника, доброжелательность, целеустремленность, умение работать в группе;
- Развивать чувства, цвета, тактильных ощущений, навыков дизайна;
- Развивать творческие способности, личностных качеств; усидчивость, аккуратность, умение доводить начатое дело до конца.

1.12. Критерии оценки достижения результатов

Оценка достижения планируемых результатов освоения программы не осуществляется.

1.13. Формы подведения итогов

Подведение итогов по программе образовательная организация не осуществляет.

2. Учебный (тематический) план

3-5 лет

№	Месяц	Тема	Всего часов
1	сентябрь	«Знакомство с художественной мастерской»	1
2		«Осенний дерево» Рисование тычками	1
3		«Ежик» Рисование вилкой	1
4		«Рыжая лиса» Рисование тычками	1
5	октябрь	Вводное занятие по техники «Декупаж» и «Папье-маше»	1
6		«Посуда в техники Папье-маше»	1
7		«Посуда в технике Папье- маше»	1
8		Заключительное занятие «Декорирования посуды в технике декупаж для интерьера»	1
9	ноябрь	Вводное занятие, знакомство с техникой «Скрапбукинг»	1
10		«Изготовление и оформление обложки блокнота в технике скрапбукинга»	1
11		«Изготовление и оформление обложки блокнота в технике скрапбукинга»	1
12		Заключительное занятие «Изготовление и оформление обложки блокнота в технике скрапбукинга»	1

13	декабрь	Вводное занятие, Новогодняя открытка «Дедушка Мороз» (коллаж)	1
14		Новогодняя открытка «Дедушка Мороз»	1
15		Новогодняя открытка «Дедушка Мороз»	1
16		Заключительное занятие Новогодняя открытка «Дедушка Мороз»	1
17	январь	Вводное занятие в техники «Квиллинг» «Рождественская звезда»	1
18		«Рождественская звезда»	1
19		«Рождественская звезда»	1
20		Заключительное занятие. «Рождественская звезда»	1
21	февраль	Вводное занятие Техника Киригами «Валентинка»	1
22		Заключительное занятие «Валентинка»	1
23		Вводное занятие Аппликация «Папа мой защитник»	1
24		Аппликация «Папа мой защитник»	1
25	март	Вводное занятие Лоскутная аппликация «Сами смастерили сами маме подарили»	1
26		Лоскутная аппликация «Сами смастерили сами маме подарили»	1
27		Лоскутная аппликация «Сами смастерили сами маме подарили»	1
28		Лоскутная аппликация «Сами смастерили сами маме подарили»	1
29	апрель	Вводное занятие «Веточка сакуры в цветах» (рисование ватными палочками)	1
30		«Веточка сакуры в цветах»	1
31		«Веточка сакуры в цветах»	1
32		«Веточка сакуры в цветах»	1
33	май	Вводное занятие. Пластелинография «Цыпленок»	1
34		Пластелинография «Цыпленок»	1
35		Пластелинография «Цыпленок»	1
36		Выставка детских работ: «Художественная мастерская»	1
		Итого	36ч

5-7 лет

№	Месяц	Тема	Всего часов
1	сентябрь	«Знакомство с художественной	1

		мастерской»	
2		«Осенний лес» Рисование тычками	1
3		«Львенок Левушка» Рисование вилкой	1
4		«Черный кот» Рисование тычками	1
5	октябрь	Вводное занятие по техники «Декупаж» и «Папье-маше»	1
6		«Игрушка в техники Папье-маше»	1
7		«Игрушка в технике Папье- маше»	1
8		Заключительное занятие «Декорирования игрушки в технике декупаж для интерьера»	1
9	ноябрь	Вводное занятие, знакомство с техникой «Скрапбукинг»	1
10		«Изготовление и оформление фотоальбомов в технике скрапбукинга»	1
11		«Изготовление и оформление фотоальбомов в технике скрапбукинга»	1
12		Заключительное занятие «Изготовление и оформление фотоальбомов в технике скрапбукинга»	1
13	декабрь	Вводное занятие, Новогодняя открытка «Дедушка Мороз» (коллаж)	1
14		Новогодняя открытка «Дедушка Мороз»	1
15		Новогодняя открытка «Дедушка Мороз»	1
16		Заключительное занятие Новогодняя открытка «Дедушка Мороз»	1
17	январь	Вводное занятие в техники «Квиллинг» «Рождественский ангел»	1
18		«Рождественский ангел»	1
19		«Рождественский ангел»	1
20		Заключительное занятие. «Рождественский ангел»	1
21	февраль	Вводное занятие Техника Киригами «Валентинка»	1
22		Заключительное занятие «Валентинка»	1
23		Вводное занятие Аппликация «Папа мой защитник»	1
24		Аппликация «Папа мой защитник»	1
25	март	Вводное занятие Лоскутная аппликация «Подарок для любимой мамочки»	1
26		Лоскутная аппликация «Подарок для любимой мамочки»	1
27		Лоскутная аппликация «Подарок для	1

		любимой мамочки»	
28		Лоскутная аппликация «Подарок для любимой мамочки».	1
29	апрель	Вводное занятие «Абрикосовое дерево в цветах» (рисование ватными палочками)	1
30		«Абрикосовое дерево в цветах»	1
31		«Абрикосовое дерево в цветах»	1
32		«Абрикосовое дерево в цветах»	1
33	май	Вводное занятие. Пластегинография «Петушок золотой гребешок»	1
34		Пластегинография «Петушок золотой гребешок»	1
35		Пластегинография «Петушок золотой гребешок»	1
36		Выставка детских работ: «Художественная мастерская»	1
		Итого	36ч

3. Содержание программы 3-5 лет

Месяц	Тема	Цель	Материал
Сентябрь 1 неделя	Вводное занятие «Знакомство с художественной мастерской»	Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства	Презентация, журналы, различные бросовых материалов.
2 неделя	Вводное занятие «Осеннее дерево»	Создавать осеннюю композицию, развивать художественный вкус, создавая яркую работу. Формировать умение с помощью тычков изображать разноцветную крону деревьев	Осенние иллюстрации, ватные палочки, альбом, акварель, мягкая кисть, стакан для воды, салфетки,
3 неделя	«Ежик». Рисование вилкой	Формировать умение создавать изображение иголок ежа с помощью пластиковой вилки. Развивать умение	Альбом, простой карандаш, пластиковая вилка, гуашь черного цвета,

		подбирать цвет Совершенствовать изобразительную технику, развивать эстетические чувства.	влажные салфетки.
4 неделя	Заключительно е занятие «Рыжая лисица»	Формировать умение рисовать лису полусухой кистью. Развивать чувства цвета. Передавать на рисунке передний и задний план.	Карты- образцы «Что на переднем плане и на заднем плане». Альбом, акварель, жесткая кисть, стакан для воды, салфетки.
Октябрь 1 неделя	Техника «Папье-маше» и «Декупаж»	Совершенствовать умение создавать оригинальные работы, используя приемы декорирования различным материалом. Формировать умение планировать свою работу.	Бумага(газетная), клей, кисточка, клеенка на стол, форма для папье- маше.
2 неделя	Посуда в технике «Папье-маше»	Продолжать совершенствовать работу детей в технике папье- маше.	Салфетки, клей, кисть,
3 неделя	Посуда в технике «Папье-маше»	Продолжать совершенствовать работу детей в технике папье- маше; формировать чувство авторской компетенции.	Клей, салфетки, палитра, краски, Подбор узора для декупажа.
4 неделя	Заключительное занятие «Декорировани е посуды в технике декупаж для интерьера»	Формировать умение детей работать с ножницами и клеем в технике декупаж. .Продолжать формировать стремление к проявлению творческой самостоятельности.	Поролоновые спонжи, баночка для воды, кисти, клей ПВА, ножницы. Детальное декорирование
Ноябрь 1 неделя	Вводное занятие, знакомство с техникой «Скрапбукинг»	Познакомить детей с техникой скрапбукинг.	Бумага для скрапбукинга, ножницы разной фактуры, клей, кисти.
2 неделя	«Изготовление и оформление обложки	Развивать ручную умелость при работе с мелкими детальями для украшения	Бумага для скрапбукинга, клей, кисти.

	блокнота в технике скрапбукинга»	фотоальбома. Вызвать интерес к экспериментированию. Приучать аккуратности при работе с клеем. .	Декоративные элементы
3 неделя	«Изготовление и оформление обложки блокнота в технике скрапбукинга»	Формировать умение декорировать в технике скрапбукинга. Обучить детей работе с ножницами и клеем.	Декоративные элементы, картинки, клей, однотонная бумага, клей, ножницы, картон.
4 неделя	Заключительное занятие «Изготовление и оформление обложки блокнота в технике скрапбукинга»	Формировать умение декорировать в технике скрапбукинга. Обучить детей работе с ножницами и клеем.	Ножницы разной фактуры, штампы, дыроколы разной фактуры, трафареты, скотч.
Декабрь 1 неделя	Вводное занятие, Новогодняя открытка «Дедушка Мороз». (коллаж)	Продолжать формировать устойчивый интерес к дизайн-деятельности при создании коллажа «Дедушка Мороз».	Цветная бумага, картон, ножницы, клей.
2 неделя	Новогодняя открытка «Дедушка Мороз»	Вызвать интерес к экспериментированию при создании новогодней открытки в стиле коллаж. Обучить детей работе с ножницами и клеем.	Разноцветная бумага, картон белый и цветной, ножницы. клей
3 неделя	Новогодняя открытка «Дедушка Мороз».	Закрепить умение и навыки работы в технике коллаж. Развивать чувства цвета, композиции, стиля.	Бумага для скрапбукинга. Ножницы разной фактуры, тематические картинки, салфетки декоративные.
4 неделя	Заключительное занятие Новогодняя открытка	Формировать умение собирать общую композицию, декорировать ее; работать с клеем,	Вырезки из газет и журналов, салфетки, декоративные

	«Дедушка Мороз».	правильно набирать клей на кисть.	элементы, клей, кисти.
Январь 1 неделя	Вводное занятие в технике «квиллинга»	Познакомить с элементами в технике квиллинга. Развивать фантазию. Формировать умение детей резать ножницами ровные полосы из бумаги.	Бумага квиллинга, гофрированный картон, рамка, клей, ножницы, кисти.
2 неделя	«Рождественская звезда»	Продолжать развивать творческое воображение, образное мышление при создании композиции «Рождественская звезда».	Цветная бумага, ножницы, клей.
3 неделя	«Рождественская звезда»	Продолжать формировать устойчивый интерес к дизайн-деятельности.	Цветная бумага, ножницы, клей, зубочистка.
4 неделя	Заключительное занятие. «Рождественская звезда»	Продолжать формировать устойчивый интерес к передаче характерных образов. Воспитывать самостоятельность, инициативность	Цветная бумага, гофрированный цветной картон, ножницы, клей.
Февраль 1 неделя	Вводное занятие техника киригами «Валентинка»	Познакомить с историей возникновения валентинок и техникой киригами, Продолжать формировать умение вырезать из бумаги и картона Воспитывать аккуратность при выполнении работы Развивать у детей творческие способности, координацию движений, внимание.	Бумага белая и цветная, картон белый и цветной, ножницы, шаблоны, клей, кисти.
2 неделя	Техника киригами «Валентинка»	Продолжать формировать умение вырезать из бумаги и картона. Воспитывать аккуратность при выполнении работы	Бумага белая, бумага цветная, ножницы. Картон белый и цветной.
3 неделя	Вводное занятие Аппликация «Папа мой	Формировать умение создавать сюжетные изображения с по представлению: развивать	Цветная бумага, цветной картон, клей, ножницы, шаблоны

	защитник»	чувство композиции	
4 неделя	Аппликация «Папа мой защитник»	Формировать умение создавать сюжетные изображения по представлению: развивать чувство композиции развивать мелкую моторику и ручную умелость.	Цветная бумага, цветной картон, ножницы, клей. шаблоны.
Март 1 неделя	Вводное занятие. Лоскутная аппликация «Сами смастерили сами маме подарили»	Познакомить детей с лоскутной техникой. Воспитывать аккуратность и терпение за столом. Воспитывать любовь к аппликации	Ткань, картон, ножницы, клей.
2 неделя	Лоскутная аппликация «Сами смастерили сами маме подарили»	Познакомить детей с традицией лоскутной техники. Развивать чувство вкуса.	Картон белый и цветной, ткань разной текстуры, ножницы, клей.
3 неделя	Лоскутная аппликация «Сами смастерили сами маме подарили»	Формировать умение создавать поделку используя лоскутную аппликацию. Воспитывать доброе отношение к близким	Ткань, клей, ножницы, декоративные элементы пуговицы.
4 неделя	Лоскутная аппликация «Сами смастерили сами маме подарили»	Познакомить детей с традициями народных лоскутных поделок. Развивать эстетический вкус и эстетическую культуру труда.	Декоративные элементы, ножницы, клей.
Апрель 1 неделя	Вводное занятие «Веточка сакуры в цветах» Рисование ватными палочками.	Познакомить детей с основами рисования ватными палочками. Развивать чувства ритма и цвета. Развивать воображение, творческое мышление, мелкую моторику.	Альбом, краски, кисти, ватные палочки, салфетки, клеенка на стол.
2 неделя	Рисование «Веточка	Продолжать знакомить детей с рисованием	Краски, кисти, салфетки, ватные

	сакуры в цветах»	ватными палочками. Развивать чувства ритма и цвета. Развивать воображение, творческое мышление, мелкую моторику.	палочки.
3 неделя	Рисование «Веточка сакуры в цветах»	Продолжать развивать чувства цвета. Побуждать детей к творческим поискам передачи композиции.	Ватные палочки, краски, салфетки.
4 неделя	Заключительное занятие Рисование «Веточка сакуры в цветах»	Продолжать развивать чувства цвета. Побуждать детей к творческим поискам передачи композиции.	Картон, клей, краски, ватные палочки.
Май 1 неделя	Вводное занятие Пластилинография «Цыпленок»	Познакомить детей с понятием пластилинография. Формировать умение планировать и выполнять работу в соответствии с намеченной целью.	Толстый картон, пластилин, доска для лепки, влажные салфетки
32 неделя	Пластилинография «Цыпленок»	Формировать умение планировать и выполнять работу в соответствии с намеченной целью. Развивать мелкую моторику рук.	Пластилин, салфетки влажные, пластиковая доска для лепки,
3 неделя	Заключительное занятие. Пластилинография «Цыпленок»	Обучать детей нетрадиционным техникам работы с пластилином. Воспитывать усидчивость, терпение, внимание.	Пластилин, картон,
4 неделя	Выставка детских работ: «Художественной мастерской»	Формировать умение детей красиво расставлять экспонаты на выставке, находить правильное место для каждой работы. Развивать эстетику.	Оформление выставки
Итого			36 часов

5-7 лет

Месяц	Тема	Цель	Формы работы
Сентябрь 1 неделя	Вводное занятие «Знакомство с художественной мастерской»	Воспитывать желание преобразовывать среду обитания по законам красоты; формировать стремление к проявлению творческой самостоятельности.	Презентация, журналы, различные бросовых материалов.
2 неделя	Вводное занятие «Осенний лес»	Создавать осеннюю композицию. Формировать умение с помощью тычков изображать разноцветную крону деревьев	Осенние иллюстрации, ватные палочки, альбом, акварель, мягкая кисть, стакан для воды, салфетки.
3 неделя	«Львенок Левушка». Рисование вилок	Развивать умение подбирать цвета (оранжевый, темно желтый, светло желтый, оттенки коричневого). Владеть приемами работы нетрадиционными техниками.	Альбом, простой карандаш, пластиковая вилка, гуашь, салфетки, акварель, палитра, кисти.
4 неделя	Заключительно е занятие «Черный кот»	Формировать умение рисовать полусухой кистью. Развивать чувства цвета. Передавать на рисунке передний и задний план. Обучить детей поэтапно рисовать животное.	Карты- образцы «Что на переднем плане и на заднем плане». Альбом, акварель, жесткая кисть, стакан для воды, салфетки.
Октябрь 1 неделя	Техника «Папье-маше» и «Декупаж»	Совершенствовать умение создавать оригинальные работы, используя приемы декорирования различным материалом. Формировать умение планировать свою работу, продумывать замысел. Дать детям право выбора для мальчиков и девочек.	Бумага (газетная), клей, кисточка, клеенка на стол, форма для папье-маше.
2 неделя	Игрушка в технике	Продолжать совершенствовать работу	Салфетки, клей, кисть,

	«Папье-маше»	детей в технике папье-маше.	
3 неделя	Игрушка в технике «Папье-маше»	Продолжать формировать чувство авторской компетенции. Воспитывать самостоятельность, инициативность, умение работать с бумагой	Клей, салфетки, палитра, краски, Подбор узора для декупажа.
4 неделя	Заключительное занятие «Декорирование игрушки в технике декупаж для интерьера»	Продолжать формировать стремление к проявлению творческой самостоятельности; развивать изобразительное творчество детей. Совершенствовать умение детей работать с ножницами и клеем.	Поролоновые спонжи, баночка для воды, кисти, клей ПВА, ножницы. Детальное декорирование
Ноябрь 1 неделя	Вводное занятие, знакомство с техникой «Скрапбукинг»	Развивать дизайнерские способности. Совершенствовать умение создавать оригинальные работы, используя приемы декорирования различными современными материалами. Вызвать интерес к экспериментированию.	Бумага для скрапбукинга, ножницы разной фактуры, клей, кисти.
2 неделя	«Изготовление и оформление фотоальбомов в технике скрапбукинга»	Развивать ручную умелость при работе с мелкими деталями для украшения фотоальбома. Вызвать интерес к экспериментированию. Воспитывать аккуратность при работе с клеем. .	Подбор материала, фотоальбома, бумага для скрапбукинга, клей, кисти.
3 неделя	«Изготовление и оформление фотоальбома в технике скрапбукинга»	Формировать умение декорировать в технике скрапбукинга. Обучить детей работе с ножницами и клеем.	Декоративные элементы, картинки, клей, однотонная бумага, клей, ножницы, картон.
4 неделя	Заключительное занятие	Продолжать формировать стремление к проявлению	Ножницы разной фактуры, штампы,

	«Изготовление и оформление фотоальбома в технике скрапбукинга»	творческой самостоятельности; развивать творческое воображение детей.	дыроколы разной фактуры, трафареты, скотч.
Декабрь 1 неделя	Вводное занятие, Новогодняя открытка «Дедушка Мороз и Снегурочка». (коллаж)	Продолжать формировать устойчивый интерес к дизайн-деятельности.	Цветная бумага, ножницы, клей различные иллюстрации.
2 неделя	Новогодняя открытка «Дедушка Мороз и Снегурочка»	Вызвать интерес к экспериментированию при создании новогодней открытки в стиле коллаж. Обучить детей работе с ножницами и клеем.	Разноцветная бумага, картон белый и цветной, ножницы, клей
3 неделя	Новогодняя открытка «Дедушка Мороз и Снегурочка».	Закрепить умение и навыки работы в технике коллаж. Развивать творческое воображение, образное мышление, дизайнерские способности. Развивать чувства цвета, композиции, стиля.	Бумага для скрапбукинга. Ножницы разной фактуры, тематические картинки, салфетки декоративные.
4 неделя	Заключительное занятие Новогодняя открытка «Дедушка Мороз и Снегурочка».	Научить собирать общую композицию. Обучить детей декорировать готовую композицию. Обучить работать с клеем правильно набирать клей на кисть.	Вырезки из газет и журналов, салфетки, декоративные элементы, клей, кисти.
Январь 1 неделя	Вводное занятие в технике «квиллинга»	Познакомить детей элементам техники квиллинга Формировать умение детей резать ножницами ровные полоски из бумаги. Воспитывать интерес к декоративно-прикладному искусству.	Бумага квиллинга, гофрированный картон, рамка, клей, ножницы, кисти.
2 неделя	«Рождественск	Продолжать развивать	Цветная бумага,

	ий ангел»	творческое воображение, образное мышление, дизайнерские способности. Развивать чувства цвета, композиции, стиля.	ножницы, клей.
3 неделя	«Рождественский ангел»	Продолжать формировать устойчивый интерес к дизайн-деятельности.	Цветная бумага, ножницы, клей, зубочистка.
4 неделя	Заключительное занятие. «Рождественский ангел»	Продолжать формировать устойчивый интерес к дизайн-деятельности. Воспитывать самостоятельность, инициативность	Цветная бумага, гофрированный цветной картон, ножницы, клей.
Февраль 1 неделя	Вводное занятие техника киригами «День Святого Валентинка»	Познакомить с историей возникновения валентинок и техникой киригами, Продолжать формировать умение вырезать из бумаги и картона Развивать у детей творческие способности, координацию движений, внимание.	Бумага белая и цветная, картон белый и цветной, ножницы, шаблоны, клей, кисти.
2 неделя	Техника киригами «День Святого Валентинка»	Продолжать формировать умение вырезать из бумаги и картона. Воспитывать аккуратность при выполнении работы	Бумага белая, бумага цветная, ножницы. Картон белый и цветной.
3 неделя	Вводное занятие Аппликация «Папа мой защитник»	Формировать умение создавать сюжетные изображения по представлению: развивать чувство композиции	Цветная бумага, цветной картон, клей, ножницы, шаблоны
4 неделя	Аппликация «Папа мой защитник»	Формировать умение создавать сюжетные изображения по представлению: развивать чувство композиции развивать мелкую моторику и ручную умелость.	Цветная бумага, цветной картон, ножницы, клей. шаблоны.
Март 1 неделя	Вводное занятие.	Познакомить детей с лоскутной техникой.	Ткань, картон, ножницы, клей.

	Лоскутная аппликация «Цветы для любимой мамочки»	Воспитывать аккуратность и терпение за столом. Воспитывать любовь к аппликации	
2 неделя	Лоскутная аппликация «Цветы для любимой мамочки»	Познакомить детей с традицией лоскутной техники. Развивать чувство вкуса. Обучить работе с ножницами и клеем.	Картон белый и цветной, ткань разной текстуры, ножницы, клей.
3 неделя	Лоскутная аппликация «Цветы для любимой мамочки»	Формировать умение создавать поделку. Развивать фантазию, воображение, мышление. Воспитывать доброе отношение к близким.	Ткань, клей, ножницы, декоративные элементы пуговицы.
4 неделя	Лоскутная аппликация «Цветы для любимой мамочки»	Познакомить детей с традициями народных лоскутных поделок. Развивать эстетический вкус и эстетическую культуру труда. Обучить детей работе с ножницами и клеем.	Декоративные элементы, ножницы, клей.
Апрель 1 неделя	Вводное занятие «Абрикосовое дерево в цветах» Рисование ватными палочками.	Познакомить детей с основами рисования, Развивать чувства ритма и цвета. Побуждать детей к творческим поискам Стимулировать инициативу и самостоятельность.	Альбом, краски, кисти, ватные палочки, салфетки, клеенка на стол.
2 неделя	Рисование «Абрикосовое дерево в цветах»	Формировать умение детей рисовать ватными палочками. Побуждать д к творческим поискам Стимулировать инициативу и самостоятельность.	Краски, кисти, салфетки, ватные палочки.
3 неделя	Рисование «Абрикосовое дерево в цветах»	Продолжать развивать чувства цвета. Побуждать детей к творческим поискам Стимулировать инициативу и самостоятельность	Ватные палочки, краски, салфетки.
4 неделя	Заключительно	Побуждать детей к	Картон, клей,

	е занятие Рисование «Абрикосовое дерево в цветах»	творческим поискам Стимулировать инициативу и самостоятельность	краски, ватные палочки.
Май 1 неделя	Вводное занятие Пластилино- графия «Петушок золотой гребешок»	Познакомить детей с понятием пластилинография. Формировать умение планировать и выполнять работу в соответствии с намеченной целью. Развивать проектное мышление. Формировать умение у детей подбирать правильно цвет.	Толстый картон, пластилин, доска для лепки, влажные салфетки
2 неделя	Пластилиногра фия «Петушок золотой гребешок»	Продолжать планировать и выполнять работу в соответствии с намеченной целью. Развивать мелкую моторику рук.	Пластилин, салфетки влажные, пластиковая доска для лепки,
3 неделя	Заключительно е занятие. Пластилиногра фия «Петушок золотой гребешок»	Формировать умение детей нетрадиционным техникам работы с пластилином. Формировать умение размазывать по контору.	Пластилин, картон,
4 неделя	Выставка детских работ: «Художественн ой мастерской»	Продолжать учить детей красиво расставлять экспонаты на выставке, находить правильное место для каждой работы. Развивать эстетику.	Оформление выставки
Итого			36 часов

4. Ресурсное обеспечение программы

4.1. Информационно-методическое обеспечение

включает в себя перечень специального оборудования:

- наборы карандашей;
- фломастеры;
- кисточки;
- бумага разного формата и структуры;
- декоративные элементы;
- ножницы;

- клей;
- пластилин;
- стеки;
- клеенка;
- материал для поделок.

4.2. Применяемые технологии и средства обеспечения и воспитания

В образовательном процессе используются элементы педагогических технологий: технологии сохранения и стимулирования здоровья, технология коллективного взаимообучения, технология проектной деятельности, игровые технологии.

Средства обучения:

- визуальные: таблицы, схемы, трафареты,
- аудиальные: музыкальный центр;
- аудиовизуальные: слайды, слайд-фильмы, видеофильмы;
- печатные: альбомы, шаблоны, раздаточный материал.

4.3. Материально-техническое обеспечение

Занятия по программе проводятся на базе ДОУ. Занятия организуются в групповом помещении, соответствующем требованиям СанПиН и технике безопасности.

В групповом помещении имеется следующее учебное оборудование:

- ноутбук;
- магнитная доска;
- мольберт;
- проектор;
- экран.

5. Список литературы и интернет ресурсов

5.1. Список литературы для педагогов

5.1.1. Список основной литературы:

1. Лыкова, И. А. Дизайн-деятельность в современном мире и дошкольном образовании [Текст] / И. А. Лыкова // Детский сад: теория и практика. – 2014. – № 10
2. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа». М., 2006
3. Дизайн в детском саду. Методическое пособие для педагогов ДОО/под редакцией. Н.В. Микляевой и Г.В. Урадовских. – М.: УЦ «Перспектива», 2016.-128 с.
4. Лыкова И.А Программа художественного воспитания и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». –М.: «Карапуз-дидактика», 2007 г.

5.1.2. Список дополнительной литературы

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
3. Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);
5. План мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
7. Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
8. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
9. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196»;
10. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
11. Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Самарской области от 12.07.2017 № 441);
12. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
13. Письмо министерства образования и науки Самарской области от 30.03.2020 № МО-16-09-01/434-ТУ (с «Методическими рекомендациями по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих

программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО»).

5.1.3. Список интернет ресурсов

1. Детские поделки. [Электронный ресурс].
<https://ru.pinterest.com/petrenkolubov65>
2. Рисуем с детьми. [Электронный ресурс].
<https://ru.pinterest.com/kumushki2011/>
3. Мастерим с детьми. [Электронный ресурс].
<https://ru.pinterest.com/irrina170259/>

5.2. Список литературы и интернет ресурсов для родителей

1. Алексеева В. В. Что такое искусство. – М.: Советский художник, 1991
2. Доронова Т.Н. Вместе с семьей - М.,2005
3. Берсенева Г. К. Ткань. Бумага. Тесто. Домашнее рукоделие. – М.: Астрель, 2001.
4. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги / Долженко Г.И. Художник Долбишева А.Ю., Куров В.Н. – Ярославль: Академия развития, 2006
5. Дубровская Н.В. Чудесные тарелки. Для дошкольников и младших школьников. – СПб., «Издательство «Детство – пресс», 20
6. Лебедева Е.Г. Фантазии из бумаги и пластилина / Е.Г.Лебедева. – М.: Айрис – пресс, 20069.
7. Лихачева Т.Г. Моя подружка – мягкая игрушка. – Ярославль: Академия развития, 2003.
8. Пантелеев Г.Н. Детский дизайн: Художественное творчество в детском саду, начальной школе и семье. М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
9. Сеницына Е. Умные занятия и игры. – М.: Лист Нью, Вече, 2002.
10. Табенкова А.Л., Боголюбская М.К. –«Хрестоматия по детской литературе»- М. Просвещение, 1988.
11. Уотт Ф. –Я умею рисовать. – М.: РОСМЭН, 2003.

Приложение 1

Календарный учебный график

Года обучения	1 год обучения
Начало учебного года	01.09.2023
Окончание учебного года	31.08.2024
Количество учебных недель	36 недель
Количество часов в год	36 часов
Продолжительность занятия (академический час)	Младший дошкольный возраст – 15-20 мин. Старший дошкольный возраст – 25-30 мин.
Периодичность занятий	1 час в неделю, 1 день в неделю.
Объем и срок освоения программы	36 часов, 1 год обучения
Режим занятий	В соответствии с расписанием

3 – 5 лет

№ п/п	Дата проведения занятия	Время проведения занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма занятия	Место проведения
1.	Первая неделя сентября	15.30-15.45 15.55-16.15	1	«Знакомство с художественной мастерской»	Практикум	Группа № 5
2.	Вторая неделя сентября	15.30-15.45 15.55-16.15	1	«Осенний дерево» Рисование тычками	Практикум	Группа № 5
3.	Третья неделя сентября	15.30-15.45 15.55-16.15	1	«Ежик» Рисование вилкой	Практикум	Группа № 5
4.	Четвертая неделя сентября	15.30-15.45 15.55-16.15	1	«Рыжая лиса» Рисование тычками	Практикум	Группа № 5
5.	Первая неделя октября	15.30-15.45 15.55-16.15	1	Вводное занятие по технике «Декупаж» и «Папье-маше»	Практикум	Группа № 5
6.	Вторая неделя октября	15.30-15.45 15.55-16.15	1	«Посуда в технике Папье-маше»	Практикум	Группа № 5
7.	Третья неделя октября	15.30-15.45 15.55-16.15	1	«Посуда в технике Папье- маше»	Практикум	Группа № 5
8.	Четвертая неделя октября	15.30-15.45 15.55-16.15	1	Заключительное занятие «Декорирования посуды в технике декупаж для интерьера»	Практикум	Группа № 5

9.	Первая неделя ноября	15.30-15.45 15.55-16.15	1	Вводное занятие, знакомство с техникой «Скрапбукинг»	Практикум	Группа № 5
10.	Вторая неделя ноября	15.30-15.45 15.55-16.15	1	«Изготовление и оформление обложки блокнота в технике скрапбукинга»	Практикум	Группа № 5
11.	Третья неделя ноября	15.30-15.45 15.55-16.15	1	«Изготовление и оформление обложки блокнота в технике скрапбукинга»	Практикум	Группа № 5
12.	Четвертая неделя ноября	15.30-15.45 15.55-16.15	1	Заключительное занятие «Изготовление и оформление обложки блокнота в технике скрапбукинга»	Практикум	Группа № 5
13.	Первая неделя декабря	15.30-15.45 15.55-16.15	1	Вводное занятие, Новогодняя открытка «Дедушка Мороз» (коллаж)	Практикум	Группа № 5
14.	Вторая неделя декабря	15.30-15.45 15.55-16.15	1	Новогодняя открытка «Дедушка Мороз»	Практикум	Группа № 5
15.	Третья неделя декабря	15.30-15.45 15.55-16.15	1	Новогодняя открытка «Дедушка Мороз»	Практикум	Группа № 5
16.	Четвертая неделя декабря	15.30-15.45 15.55-16.15	1	Заключительное занятие Новогодняя открытка «Дедушка Мороз»	Практикум	Группа № 5
17.	Вторая неделя января	15.30-15.45 15.55-16.15	1	Вводное занятие в техники «Квиллинг» «Рождественская звезда»	Практикум	Группа № 5
18.	Третья неделя января	15.30-15.45 15.55-16.15	1	«Рождественская звезда»	Практикум	Группа № 5
19.	Четвертая неделя января	15.30-15.45 15.55-16.15	1	«Рождественская звезда»	Практикум	Группа № 5
20.	Пятая неделя января	15.30-15.45 15.55-16.15	1	Заключительное занятие. «Рождественская звезда»	Практикум	Группа № 5

21.	Первая неделя февраля	15.30-15.45 15.55-16.15	1	Вводное занятие Техника Киригами «Валентинка»	Практикум	Группа № 5
22.	Вторая неделя февраля	15.30-15.45 15.55-16.15	1	Заключительное занятие «Валентинка»	Практикум	Группа № 5
23.	Третья неделя февраля	15.30-15.45 15.55-16.15	1	Вводное занятие Аппликация «Папа мой защитник»	Практикум	Группа № 5
24.	Четвертая неделя м февраля	15.30-15.45 15.55-16.15	1	Аппликация «Папа мой защитник»	Практикум	Группа № 5
25.	Первая неделя марта	15.30-15.45 15.55-16.15	1	Вводное занятие Лоскутная аппликация «Сами смастерили сами маме подарили»	Практикум	Группа № 5
26.	Вторая неделя марта	15.30-15.45 15.55-16.15	1	Лоскутная аппликация «Сами смастерили сами маме подарили»	Практикум	Группа № 5
27.	Третья неделя марта	15.30-15.45 15.55-16.15	1	Лоскутная аппликация «Сами смастерили сами маме подарили»	Практикум	Группа № 5
28.	Четвертая неделя марта	15.30-15.45 15.55-16.15	1	Лоскутная аппликация «Сами смастерили сами маме подарили»	Практикум	Группа № 5
29.	Первая неделя апреля	15.30-15.45 15.55-16.15	1	Вводное занятие «Веточка сакуры в цветах» (рисование ватными палочками)	Практикум	Группа № 5
30.	Вторая неделя апреля	15.30-15.45 15.55-16.15	1	«Веточка сакуры в цветах»	Практикум	Группа № 5
31.	Третья неделя апреля	15.30-15.45 15.55-16.15	1	«Веточка сакуры в цветах»	Практикум	Группа № 5
32.	Четвертая неделя апреля	15.30-15.45 15.55-16.15	1	«Веточка сакуры в цветах»	Практикум	Группа № 5
33.	Первая неделя мая	15.30-15.45 15.55-16.15	1	Вводное занятие. Пластелинография «Цыпленок»	Практикум	Группа № 5
34.	Вторая неделя мая	15.30-15.45 15.55-16.15	1	Пластелинография «Цыпленок»	Практикум	Группа № 5
35.	Третья неделя мая	15.30-15.45 15.55-16.15	1	Пластелинография «Цыпленок»	Практикум	Группа № 5

36.	Четвертая неделя мая	15.30-15.45 15.55-16.15	1	Выставка детских работ: «Художественная мастерская»	Практикум	Группа № 5
-----	-------------------------	----------------------------	---	--	-----------	------------

5 – 7 лет

№ п/п	Дата проведения занятия	Время проведения занятия	Кол- во часов	Тема занятия	Форма занятия	Место проведения
1.	Первая неделя сентября	16.25-16.55	1	«Знакомство с художественной мастерской»	Практикум	Группа № 5
2.	Вторая неделя сентября	16.25-16.55	1	«Осенний лес» Рисование тычками	Практикум	Группа № 5
3.	Третья неделя сентября	16.25-16.55	1	«Львенок Левушка» Рисование вилкой	Практикум	Группа № 5
4.	Четвертая неделя сентября	16.25-16.55	1	«Черный кот» Рисование тычками	Практикум	Группа № 5
5.	Первая неделя октября	16.25-16.55	1	Вводное занятие по технике «Декупаж» и «Папье-маше»	Практикум	Группа № 5
6.	Вторая неделя октября	16.25-16.55	1	«Игрушка в технике Папье- маше»	Практикум	Группа № 5
7.	Третья неделя октября	16.25-16.55	1	«Игрушка в технике Папье- маше»	Практикум	Группа № 5
8.	Четвертая неделя октября	16.25-16.55	1	Заключительное занятие «Декорирования игрушки в технике декупаж для интерьера»	Практикум	Группа № 5
9.	Первая неделя ноября	16.25-16.55	1	Вводное занятие, знакомство с техникой «Скрапбукинг»	Практикум	Группа № 5
10.	Вторая неделя ноября	16.25-16.55	1	«Изготовление и оформление фотоальбомов в технике скрапбукинга»	Практикум	Группа № 5
11.	Третья неделя ноября	16.25-16.55	1	«Изготовление и оформление фотоальбомов в технике скрапбукинга»	Практикум	Группа № 5

12.	Четвертая неделя ноября	16.25-16.55	1	Заключительное занятие «Изготовление и оформление фотоальбомов в технике скрапбукинга»	Практикум	Группа № 5
13.	Первая неделя декабря	16.25-16.55	1	Вводное занятие, Новогодняя открытка «Дедушка Мороз» (коллаж)	Практикум	Группа № 5
14.	Вторая неделя декабря	16.25-16.55	1	Новогодняя открытка «Дедушка Мороз»	Практикум	Группа № 5
15.	Третья неделя декабря	16.25-16.55	1	Новогодняя открытка «Дедушка Мороз»	Практикум	Группа № 5
16.	Четвертая неделя декабря	16.25-16.55	1	Заключительное занятие Новогодняя открытка «Дедушка Мороз»	Практикум	Группа № 5
17.	Вторая неделя января	16.25-16.55	1	Вводное занятие в техники «Квиллинг» «Рождественский ангел»	Практикум	Группа № 5
18.	Третья неделя января	16.25-16.55	1	«Рождественский ангел»	Практикум	Группа № 5
19.	Четвертая неделя января	16.25-16.55	1	«Рождественский ангел»	Практикум	Группа № 5
20.	Пятая неделя января	16.25-16.55	1	Заключительное занятие. «Рождественский ангел»	Практикум	Группа № 5
21.	Первая неделя февраля	16.25-16.55	1	Вводное занятие Техника Киригами «Валентинка»	Практикум	Группа № 5
22.	Вторая неделя февраля	16.25-16.55	1	Заключительное занятие «Валентинка»	Практикум	Группа № 5
23.	Третья неделя февраля	16.25-16.55	1	Вводное занятие Аппликация «Папа мой защитник»	Практикум	Группа № 5
24.	Четвертая неделя февраля	16.25-16.55	1	Аппликация «Папа мой защитник»	Практикум	Группа № 5
25.	Первая неделя марта	16.25-16.55	1	Вводное занятие Лоскутная аппликация	Практикум	Группа № 5

				«Подарок для любимой мамочки»		
26.	Вторая неделя марта	16.25-16.55	1	Лоскутная аппликация «Подарок для любимой мамочки»	Практикум	Группа № 5
27.	Третья неделя марта	16.25-16.55	1	Лоскутная аппликация «Подарок для любимой мамочки»	Практикум	Группа № 5
28.	Четвертая неделя марта	16.25-16.55	1	Лоскутная аппликация «Подарок для любимой мамочки».	Практикум	Группа № 5
29.	Первая неделя апреля	16.25-16.55	1	Вводное занятие «Абрикосовое дерево в цветах» (рисование ватными палочками)	Практикум	Группа № 5
30.	Вторая неделя апреля	16.25-16.55	1	«Абрикосовое дерево в цветах»	Практикум	Группа № 5
31.	Третья неделя апреля	16.25-16.55	1	«Абрикосовое дерево в цветах»	Практикум	Группа № 5
32.	Четвертая неделя апреля	16.25-16.55	1	«Абрикосовое дерево в цветах»	Практикум	Группа № 5
33.	Первая неделя мая	16.25-16.55	1	Вводное занятие. Пластилинография «Петушок золотой гребешок»	Практикум	Группа № 5
34.	Вторая неделя мая	16.25-16.55	1	Пластилинография «Петушок золотой гребешок»	Практикум	Группа № 5
35.	Третья неделя мая	16.25-16.55	1	Пластилинография «Петушок золотой гребешок»	Практикум	Группа № 5
36.	Четвертая неделя мая	16.25-16.55	1	Выставка детских работ: «Художественная мастерская»	Практикум	Группа № 5

